

EN COPRODUCTION AVEC LES FILMS D'ICI 2, BETTERFLY PICTURES
ET FRANCE 3 CORSE VIA STELLA
PRÉSENTENT

Une coproduction France Télévisions - Les Films d'Ici Méditerranée - Betterfly Pictures - Les Films d'Ici 2

CEUX QUI RESENT

Un film de
**Omar
Shami**

Écrit par
Ola et Omar Shami

Avec la participation du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée
Avec le soutien de la Région Occitanie Pyrénées Méditerranée en partenariat avec le Centre National de la Cinématographie
Avec la participation de TV Sud Montpelliérain

SYNOPSIS

« Passant de 4 000 habitants à moins de 70 aujourd'hui, Ain-bal notre village d'enfance, passe la majorité de son temps à espérer, à crier les noms de ceux qu'ils l'ont abandonné, et attendre leur retour. De ses 70 villageois, 4 personnages parlent du temps qui passe, chacun son tour, chacun souffrant d'une forme particulière d'absence.

Ce documentaire poétique illustre le lent passage du temps à Ain-Bal, un village libanais noyant les souvenirs d'un passé vivant à un présent en sommeil »

AVEC LE SOUTIEN DE

La Région Occitanie, soutien à la production
Avec la participation du
Centre National du Cinéma et de l'Image
Animée



OMAR SHAMI

Omar Shami a travaillé sur plus de 20 courts-métrages documentaires présentés à la télévision nationale libanaise entre 2006 et 2010 (notamment dans «Sawtuna» une émission diffusée sur la Lebanese Broadcasting Corporation International, LBCI).

Ses documentaires ont été sélectionnés dans de nombreux festivals à travers le monde, y compris à l'Exground Film Festival en Allemagne en 2012, au Docudays Film Festival en 2009, et au Beyrouth Droits de l'Homme Film Festival en 2008.

Omar Shami a également travaillé dans la publicité, et a été récompensé par quatre premiers prix dans des concours nationaux. Leur travail a été montré dans des festivals à travers le monde grâce à MO-FILM.

Durée : 52 minutes

Genre : documentaire

Année de production : 2016

Langue : Arabe